

*Сауран ауданының АӘДБ
"Әл-Фароби" жалпы орта мектебі КММ*

*Көркем еңбек пәні мұғалімі
Тажиметова Лутфинсо Шатемировнаның*

***ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ
ПОРТФОЛИОСЫ***



I бөлім
Кіріспе
«Автопортрет»



«Автопортрет»

Аты-жөні: Тажиметова Лутфинса Шатемировна

Туған жылы: 23.07.1975

Білімі: жоғары

Мамандығы: Еңбек технологиясының мұғалімі және кәсіптік білім;

Бітірген оқу орны: Гуманитарлық-педагогикалық институты 2005, 2007 жылдары;

Педагогикалық еңбек өтілі: 14 жыл;

Санаты: педагог-модератор;

Білімін жетілдіру курсы туралы ақпарат: Қазақстан Республикасында орта білім мазмұнын жаңарту шеңберінде «Көркем еңбек» пәні бойынша педагог кадрлардың біліктілігін арттыру білім беру бағдарламасы бойынша 40 академиялық сағат көлемінде оқу «Өрлеу» 2017 жыл; «Жаһандық құзыреттіліктер» сертификаты «Өрлеу» 07.11-18.11.2022 жыл 80 сағат

Шығармашылық тақырыбы: «Кұрақ құру өнерін үйреніп, тұрмыстық бұйымдарда пайдалану»

Наградалары: 2017-2018 оқу жылында «Қазақстанның жаңғыруы 3.0.-білімнің үлесі» тақырыбы аясында өтілген білім беру қызметкерлері тамыз педагогикалық оқуының технология секциясында өзіндік шығармашылық ізденісімен және кәсіби шеберлігімен дараланып 2 орынға ие болғаны үшін мақтау қағазы – 2017 жыл; «Кеңес әскерлері шектелген контингентінің Ауғанстан Демократиялық Республикасынан шығарылғанына 30 жыл толуына арналған» қалалық байқауда жүлделі 1 орын иеленгені үшін мадақтама-2019 жыл; Түркістан облысы әкімінің ұйымдастыруымен өткен «Түркістан: көне мен келешек көпірі» атті шығармашылық өнер фестивалінде таланттарды қол өнерге баулудағы еңбегі үшін дипломы – 2021 жыл; «Білім беру мазмұнын жаңарту жағдайында «Көркем еңбек» және «Музыка» пәндерін оқыту ерекшеліктері» тақырыбындағы семинар-тренингте инновациялық идеялары және тәжірибесімен бөліскені үшін мадақтама-2021 жыл;

Оқушыларының жетістіктері:

Іс-тәжірибесінің таратылуы:

II Негізгі бөлім

Кәсіби өсу паразы



Кәсіби өсу парағы

№	Жасалынған жұмыстар	Іске асыру деңгейі	Оқу жылдары				
			2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
1	Аттестаци-ядан өттім	Педагог-шебер					
		Педагог-зерттеуші					
		Педагог-сарапшы					
		Педагог-модератор		№ 262 25.12.19			
2	Біліктілік арттырдым	Облыс деңгейінде	Пән бойынша				
		Республика деңгейінде					
		Халықаралық деңгейінде					
3	Әдістемелік құрал дайындадым	Қала, аудан деңгейінде					
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
4	Арнайы бағдарлама дайындадым	Қала, аудан деңгейінде					
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
5	Әдістемелік жинақ жасадым	Қала, аудан деңгейінде					
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
6	Сала бойынша мақала жарияладым	Қала, аудан деңгейінде					
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
7	Жинақтарға мақалам енгізілді	Қала, аудан деңгейінде					
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
8	Конкурс жүлдегерлерін дайындадым	Қала, аудан деңгейінде					
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
9	Арнайы зерттеулер жүргіздім	Пәндік әдістеме бойынша					
		Жалпы әдістеме бойынша					
		Ғылыми әдіснама бойынша					
10	Семинар-конференциялар өткіздім	Қала, аудан деңгейінде				+	
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					
11	Педагогикалық технология қолданамын	Ішінара, тиімді әдістер					
		Жүйелі, педагогикалық					
		Авторлық					
12	Еңбегім үшін марапатталдым	Қала, аудан деңгейінде		+	+		
		Облыс деңгейінде					
		Республика деңгейінде					

III бөлім

Қорытынды бөлім- «Менің жетістіктерім»

1. Мұғалімнің нақты жұмыс нәтижелерінің өсу динамикасы, жеке жетістіктерін дәлелдейтін сертификаттар (байқау қатысушысы, жеңімпазы; мақтау қағаздары, алғыс хаттар т.б.)

2. Мұғалімнің соңғы үш жыл ішінде көрсеткен нәтижелері;

3. Ғылыми немесе құрметті атақтары туралы құжаттары, құрмет грамоталары, үкімет немесе жергілікті әкімшілік наградалары;

4. Педагогикалық әрекеттері мен оның нәтижелері туралы берілген мұғалімдердің, ата-аналардың пікірлері;

5. Басқа да құжаттар.



«Менің жетістіктерім»

Біліктілік санатын беруге (растауға)
аттестатталушы адамды аттестаттау туралы

КУӘЛІК

Осы куәлік Тажиметова Лутфинса Шатемировнаға
(ТАӘ(жесінің аты бар болғанда))

«Иқан» жалпы орта мектебінің 2019 жылғы «20» желтоқсандағы № 394 ж/к бұйрығына және біліктілік санаттарын беру (растау) бойынша аттестаттау комиссиясының 2019 жылғы «13» желтоқсандағы №1 шешіміне сәйкес «Педагог-модератор» біліктілік санаты берілді.

Технология пән мұғалімі лауазымы бойынша
(лауазымның атауы)



Комиссия
төрайымы: Мамадалиева Махсуда Бабажановна
Мөрдін орны

Тіркеу нөмері _____

Берген күні: 2019 жылғы «25» желтоқсан

Берген орны: «Иқан» жалпы орта мектебі

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
 «ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ» АКЦИОНЕРЛІК ҚОҒАМЫ
 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
 АО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ӨРЛЕУ»

СЕРТИФИКАТ

Осы сертификат Тажиметова Лутфинса Шатемировна
 Настоящим подтверждает, что (тегі, аты, әкесінің аты / фамилия, имі, отчество)

«Жаһандық қузыреттіліктер»
 прошел(ла) курсы повышения квалификации на тему / тақырыбында

07.11-18.11.2022 ж. 80 сағат
 в объеме часов / сағат көлемінде біліктілікті арттыру курстарынан өткенін растайды

Директор филиала Л.Искакова
 АО «НЦПК «ӨРЛЕУ»» қолы/подпись аты-жөні/Ф.И.О.

Түркістан облысының күні: «18» 11 2022 жыл
 Тіркеу нөмірі
 Регистрационный номер № 0614646



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН



СЕРТИФИКАТ

Тажиметова Лутфинса Шатемировна

Қазақстан Республикасында орта білім мазмұнан жанарту шеберінде «Көркем еңбек» пәні бойынша педагог кадрлардың біліктілігін арттыру білім беру бағдарламасы бойынша 40 академиялық сағат көлемінде оқу курсы аяқтады

окончил(-а) курсы по образовательной программе повышения квалификации педагогических кадров по предмету «Художественный труд» в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан в объеме 40 академических часов

Ұйымның атауы: «Өрлеу» БАҰО» АҚФ Түркістан облысы және Шымкент қаласы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты

Ұйымның қызметі: Рухани даму институты

Қолы/подпись: Л.Искакова

Берілген күні: 20 19 ж. « 30 » сәуір Дата выдачи: « » 20 г

БЖ № 009043



Қазақстан Республикасы
Оңтүстік Қазақстан облысы
Түркістан қаласы әкімдігінің білім бөлімі

Мақтау қағазы

2017-2018 оқу жылында "Қазақстанның жаңғыруы 3.0. -
білімнің үлесі" тақырыбы аясында өтілген білім беру
қызметкерлері тамыз педагогикалық оқуының технология
секциясында өзіндік шығармашылық ізденісімен және кәсіби
шеберлігімен дараланып, II орынға ие болған

Иқан мектебінің технология пәні мұғалімі

Шашиметова Д

марапатталады.

Бөлім басшысы  Б.Шойбеков



Тіркеу № 009

Тамыз, 2017 жыл



Мадақтама

Қалалық білім бөлімі

"Кеңес әскерлері шектелген
контингентінің Ауғанстан Демократиялық
Республикасынан шығарылғанына 30 жыл
толуына арналған" қалалық байқауда
жүлделі **I орын** иеленгені
үшін

Кентау қаласы, Мұқан Қашымбетов мектебінің
кәсіпкерлік еңбек пәні мұғалімі Ташметова Дүртжанова

МАРАПАТТАЛАДЫ

Қалалық білім бөлімінің басшысы  Ә.Ауелбеков


Бұйрық №16

Кентау 2019



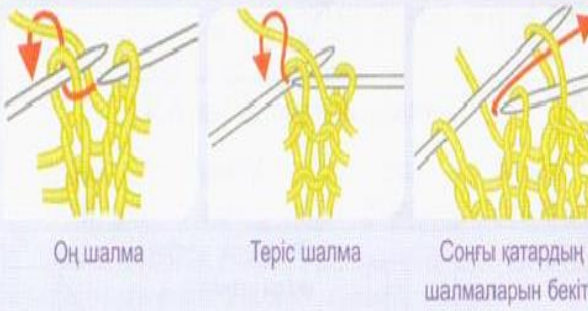
Көркем еңбек	Мектеп: «Иқан» жом			
Күні: .8.11.12	Мұғалімнің аты-жөні: Л Тажиметова			
Сынып: 9 «Г»	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар:		
Бөлім:	Дизайн және технология			
Сабақтың тақырыбы:	Заманауи сән әлеміндегі сарындық (стильді) бағыттар (өздігінен ізденіс зерттеулері)			
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	<p>9.1.2.1 тарихи және мәдени шығармалардағы қолөнер, дизайн туындыларының материалдарын, түрлерін, бағыттарын салыстырмалы талдау;</p> <p>9.1.3.1 шығармашылық ойларды жүзеге асыруда алғашқы және қазіргі ақпарат көздерін мақсатты, өнімді пайдалану. (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану)</p>			
Сабақтың мақсаты:	<ul style="list-style-type: none"> • Сән саладағы стильдердің бағыттарын зерттей алады. • нобай салып орындайды. 			
Сабақтың барысы				
Сабақтың кезеңі	Педагогтың әрекеті	Оқушылардың әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру	<p>1) амандасу;</p> <p>2) сынып тазалығын тексеру;</p> <p>3) оқушыларды түгендеу.</p> <p><i>Психологиялық ахуал қалыптастыру.</i></p> <p><i>«Жақсы тілек» әдісі. Теннис добын бір –біріне лақтыру арқылы, оқушылар жақсы тілектерін айтады.</i></p> <p><i>оқушылардың зейінін шоғырландыру</i></p> <p><i>«Миға шабуыл» оқушылардың назарын аудару, монитордағы суреттер арқылы сабақ тақырыбын ашу.</i></p>	<p>Оқушылар амандасып, бір-біріне сәттілік тілейді.</p> <p>оқушылар суретке қарап бүгінгі сабақтың тақырыбын айтадылар</p>	Қалыптастырушы бағалау.	Оқулықтағы түсініктемелермен суреттер
Жаңа білім	<p>Сән –әлеуметтік, экономикалық құбылыс. Адам қоғамының дамуына, жаңа тарихи қоғамдастықтар пайда болуына байланысты адам киімі де түбірімен өзгеріп отырады. Қазіргі сәнді демократияшыл деуге де болады, себебі қазіргі таңдау идеясы мен еркіндіктің көптігімен, яғни әртүрлі стильдерімен, пішіндерімен, үлгілерімен, көлемдерімен киім ұзындығымен алуан түсті гаммалығымен ерекшеленеді</p> <p>Стиль-(styios деген грек сөзі)-мәнер, сипат, ерекшелік деген мағына береді. Сонымен қатар стиль сол дәуірдің мәдениетін ,</p>			<p>Бейне ролик</p> <p>спорттық стиль</p> <p>https://101oblik.ru/style/sportivnyi-style.ht</p>



	<p>сұлулық туралы түсінігі, қоршаған ортаға қарым қатынасын көрсететін тұрақты, анық, ерекшеленген дәуір тілі. Киімде бірнеше: классикалық, спарттық, романтикалық және фольклорлық стильдер болады 1.Костюм-өнер туындысы. Ол адамзат мәдениетінің даму кезеңдерін. Сонымен, адам қоғамда этикетке, ал костюм өз кезегінде дәуірдің стиліне бағынышты.</p> <p style="text-align: center;">Жеке жұмыс Кестені толдыру</p> <table border="1" data-bbox="323 512 1015 925"> <thead> <tr> <th>Стильдердің түрлері</th> <th>Стильдің ерекшеліктері</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Классикалық стиль</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Фольклорлық стиль</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Спорттық стиль</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Кешкі стиль</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Экстраваганттық стиль</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Практикалық жұмыс «Зангер» әдісі Оқушылар жеке н/е жұпта зерттеген стиль бойынша бейнелеу материалдарын пайдаланып, альбом ішіне нобай салады. . (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану) Сызған нобайды қорғайды</p>	Стильдердің түрлері	Стильдің ерекшеліктері	Классикалық стиль		Фольклорлық стиль		Спорттық стиль		Кешкі стиль		Экстраваганттық стиль		<p>Кестені толдыру</p> <p>нобай сызады, қорғайды</p>	<p>Дискрипторлар -Сән сала дағы стильдік бағытта рын зерттей ді -ерекшеліктерін анықтайды, жазады</p> <p>Дескрипторлар: - Ұқыпты салады - Түрлі-түсті бояйды - Берілген стильге сай орындайды</p>	<p>ml http://3ladies.su/fashion/guide/osobe-mosti-sportivnogo-stilya-v-odezhdе.html</p> <p>Фольклорлық стиль</p> <p>http://www.vplate.ru/stili-odejdy/folklornyj/</p> <p>Классикалық стиль</p> <p>http://passionwomen.com/classic-style/</p>
Стильдердің түрлері	Стильдің ерекшеліктері															
Классикалық стиль																
Фольклорлық стиль																
Спорттық стиль																
Кешкі стиль																
Экстраваганттық стиль																
<p>Бекіту</p>	<p>«Білім қоржыны» кері байланыс Сабақ соңында оқушылар рефлексия жүргізеді:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нені білдім, нені үйрендім - нені толық түсінбедім - немен жұмысты жалғастыру қажет 	<p>Сабақтан алған әсерлерін стикерге жазып, қоржында рға жабыстырады</p>	<p>Өзін-өзі бағалау және өзара бағалау.</p>	<p>Стикерлер</p>												

1-бөлім. Сәндік - қолданбалы өнер		Мектеп: «Иқан» жом		
Күні: 15.12.22		Мұғалімнің аты-жөні: Л Тажиметова		
Сыныбы: 6 «Ә»		Қатысушылардың саны:	Қатыспағандардың саны:	
Сабақтың тақырыбы:	Әртүрлі бұйымдарды шалма бізбен тоқу (мойынорағыш, үшкіл орамал, тіреуіш, ұялы телефондардың қабы) Материалдарды дайындау.			
Осысабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары(оқу бағдарламасына сілтеме)	<i>6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау.</i>			
Сабақ мақсаттары	<ul style="list-style-type: none"> -Оқушылар: - шалма бізбен тоқу техникасын меңгереді; - бұйымға шалма бізбен тоқуда түрлі өрнектер түсіре біледі; - бұйымды тоқу схемасы негізінде тоқий алады; 			
Сабақ барысы				
Сабақтың кезеңдері	Педагог іс-әрекет	Оқушы іс-әрекеті	бағалау	Ресурстар
Сабақтың басы	<p>1) амандасу;</p> <p>2) сынып тазалығын тексеру;</p> <p>3) оқушыларды түгендеу.</p> <p>Психологиялық ахуал қалыптастыру: «Аялы алақан» Мақсаты: жылылық, сенімділік деңгейін, еркіндікті дамыту.</p> <p>Нұсқаулық: қатысушылар шеңбер болып отырады. «Бүгінгі сабақтан не алғыңыз, не көргіңіз келеді?» — сұрағын оқушыларға қойып, сұрақтарға жауап алу. Бастапқы қатысушы жанындағы көршісінің қолын ұстайды. Тренинг шеңбер бойымен жалғасады. (Тренинг соңында қатысушылар дөңгеленіп қолдарын ұстайды) Бір-бірімізді тыңдаймыз десек 1 рет қол шапалақтаймыз. Ұйымшыл боламыз десек 2 рет Белсенділік танытамыз десек 3рет шапалақтаймыз .</p> <p>«Сұрақ бізден жауап сізден» әдісі</p>	<p>Сәлемдеседі</p> <p>Бүгінгі сабақтан не алғыңыз, не көргіңіз келеді? сұрағына жауап беріп көршісінің қолын ұстайды</p> <p>Сұрақтарға жауап береді.</p>	Қалыптастырушы бағалау	Слайд. Көрнекіліктер: суреттер мен фотосуреттер

	<p>арқалы өткен сабақты пысықтау.</p> <p>1.Ілмекті біз қандай материалдардан жасалады?</p> <p>2.Ілмекті бізбен қандай бұйымдар тоқылады?</p> <p>3.Бастапқы шалманың тоқу техникасын орында</p> <p>4.Ілмек бізбен тоқыған кезде қандай материал, құрал-жабдықтар пайдаланылады?</p> <p>Оларды қалай таңдап алу керек?</p> <p>5.Ілмекті біз?</p> <p>6.Жіп номері</p>		<p>Дескриптор: ---</p> <p>-сұрақтарға нақты жауап береді;</p> <p>-білетін ақпараттарды жүйелейді;</p> <p>- өз пікірін айтады.</p>																																																																																																																									
<p>Сабақтың ортасы</p>	<p>Тәжірибелік жұмыс.</p> <p>«Шалма бізбен тоқуды үйрену» бейнеролик көрсету.</p> <p>Оқушыларға тоқудың әдістері мен шартты белгілері бар нұсқау қағазды тарату.</p> <p>Оқушылар шартты белгілер арқылы тоқуды үйреніп, тоқыған тоқымаларын жалғастырды.</p> <p>1 қадам-Қатар жасау.</p> <p>Қарапайым шалулар арқылы қатар жасау.</p> <p>2 қадам - Ілмекті шалуға кіргізу.</p> <p>3 қадам - Шалуды байлау.</p> <p>4 қадам- Қайта бұрылатын шынжыр орындау.</p> <p>5 қадам-Өз кестесі бойынша тоқуды жалғастыру.</p> <p>Қауіпсіздік ережесі:</p> <p>1.Жұмыс орны жақсы жарықтандырылған болуы керек.</p> <p>2.Орындық арқасы сүйеніп, тік отыру қажет.</p> <p>3.Тоқу кезінде арқасы бар орындықта басты сәл иіп отырады.</p> <p>4. Тоқыма біздің ұшы қауіпсіз, шектелген болуы керек.</p> <p>5.Тоқып жатқан жайма бүлінбеуі үшін және қолда иірімжіптің қиқымдары қалмас үшін тоқып бастағанда және аяқтағанда қолды жуу керек.</p> <p>6.Жұмыс соңында барлық құрал-жабдықтар жәшікке жинап салу керек.</p> <p>7.Тоқыма бізді қорабымен алып жүру қажет.</p> <p>Бастапқы қатардың шалмаларын шалу</p>	<p><i>Оқушылар кестені пайдаланып, тоқуды бастайды</i></p> <p><i>Тоқу схемасы</i></p> <p><i>Екі оң, екі теріс шалма</i></p> <table border="1" data-bbox="890 1496 1209 1720"> <tr><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td><td>/</td><td>/</td><td>-</td><td>-</td></tr> </table> <p><i>Бірінші қатар оң, екінші қатар теріс шалма</i></p> <table border="1" data-bbox="890 1877 1209 2085"> <tr><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> </table>	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	-	-	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Тоқудың қарапайым әдістерін қолданады. •Оқушылар кестені пайдаланып, тоқуды орындайды. <p>Тәжірибелік жұмысты аяқтаған соң оқушылар бірінбірі бағалайды.</p> <p>Қалыптастырушы</p>	 <p>Түрлі-түсті жіптер, қайшы, шалма біз</p>
/	/	-	-	/	/	-	-	/	/																																																																																																																			
-	-	/	/	-	-	/	/	-	-																																																																																																																			
/	/	-	-	/	/	-	-	/	/																																																																																																																			
-	-	/	/	-	-	/	/	-	-																																																																																																																			
/	/	-	-	/	/	-	-	/	/																																																																																																																			
-	-	/	/	-	-	/	/	-	-																																																																																																																			
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/																																																																																																																			
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																																																																																																																			
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/																																																																																																																			
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																																																																																																																			
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/																																																																																																																			
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-																																																																																																																			



Оң шалма

/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

Сабақты пысықтау
«Сиқырлы сандық» әдісі



1. Шалма біздер қандай болады?
2. Олардың қандай ерекшелігі бар?
3. Шалма бізбен тоқыған кезде қандай шалмалар қолданылады?
4. Шалма біз тоқылатын жіптен қанша есе жуан болу керек?

«Сиқырлы сандық»
ішінен сұрақтар алып
жауап береді

бағалау
слайд

Дескрип
тор: ---
-сұрақтар
ға нақты
жауап
береді;

-білетін
ақпарат
тарды
жүйелей
ді;
- өз
пікірін
айтады

Сабақ
тың соңы

«Білім гүлі» кері байланыс
Сабақ соңында оқушылар рефлексия
жүргізеді:
- нені білдім, нені үйрендім
- нені толық түсінбедім
- немен жұмысты жалғастыру қажет.



Сабақтан алған
эсерлерін стикерге
жазып, гүлге
жабыстырады

Стикер
лер



